



Чарівний світ кераміки України



Освітня й мистецька цінність
української народної іграшки

*Вихователь
Первомайського ЗДО № 16
Біловицька С.В.*

Значення іграшки у розвитку ДИТИНИ

- Одним із ефективних засобів формування творчої активності дітей є різновид українського народного мистецтва - іграшка.
- Вона є відтворенням предметів і явищ життя й діяльності суспільства.



На підставі поліфункціонального характеру української народної іграшки, було виділено окремі її функції:

- інформаційну
- мотиваційно-стимулюючу
- сенсорну
- культурологічну
- навчальну, розвиваючу, виховну.

Використання народної іграшки урізноманітнює ігрову діяльність дітей, збагачує, розширює сферу пізнання дитиною світу і свого народу, розвиває традиційні для національної, господарської, побутової культури навички.





Види іграшки:

- керамічна іграшка
- деревяна іграшка
- іграшка-мотанка
- сирна іграшка
- іграшки із соломи



Дерев'яна іграшка

Дерево - матеріал, який у сільських умовах фактично завжди під рукою. Тому найбільше іграшок-саморобок роблять саме із дерева.



Дерев'яна іграшка з рухомими елементами

Керамічна іграшка

Із глини ліпили фігурки "пань", "баришень", "кумів", вершників на конях, півників, котиків, зозульок.



Іграшки мотанки



Іграшки із соломи



Сирна іграшка



Символіка іграшки



Сопілка символізує мелодичну душу українського народу.

Свищики – оберіг, шумові ефекти якого, за повір'ям відганяють злих духів.

В українські іграшки діти грають залюбки



На занятті з малювання діти розвивають емоційні відчуття під час ознайомлення з народною іграшкою





Дякую за увагу!!!!!!